

艺术与传媒学院美术与设计系复试创作提交说明

一、创作作品提交时间截止点：以快递寄出时间为准

校外生源——请于 9 月 26 日 14:00 之前寄出。超时有可能影响作品评审。

校外考生请务必使用顺丰（特快）或邮政 EMS 快件。由于校园防疫限制，其他快递无法入校，无法接收任何同城快递及闪送服务。以免因快递使用不当造成考试损失。

校内生源——请于 9 月 27 日上午 10:00 之前直接送交美术系办公室。

二、专业方向考试规定内容

1. 130400 美术学专业 01 美术学方向

在下列题目中任选其一：

（1）题目：以“学习的人”为题目创作一幅铅笔素描

尺寸：八开素描纸

（2）题目：以“丽日”为题创作一幅中国画

尺寸：不小于四尺三裁，不大于四尺整纸，生宣、熟宣不限

2. 130400 美术学专业 02 美术教育方向

主题：《内与外》

要求：根据题目独立完成一件绘画作品创作，绘画手法、风格、形式不限，要求画面完整。

画面尺寸：四开

要求：附创作阐释，写于画面右上角，字数不限，文体不限。

3. 130400 美术学专业 04 设计史论方向

题目：以“绿色生活”为主题完成一套完整的设计方案

要求：

根据题目和个人专业方向选取设计方案的切入点和具体内容；

绘图要求：A2 图纸 1 张，手绘，彩图，符合专业制图规范，具体表现方式不限；

设计说明要求：阐述设计思路及发展过程，500 字以上。

4. 135107 美术专业 01 美术创作方向（油画、国画、公共雕塑）

在下列题目中任选其一：

（1）题目：以“劳动者”为题目创作一幅铅笔素描

尺寸：八开素描纸

（2）题目：以“故园之恋”为题创作一幅中国画

尺寸：不小于四尺三裁，不大于四尺整纸，生宣、熟宣不限

（3）题目：以“秋日”为题的创意素描

尺寸：八开素描纸

5. 135107 美术专业 01 美术创作(空间创意)方向

题目：以“人与自然”为主题完成一套完整的设计方案

要求：

根据题目和个人专业方向选取设计方案的切入点和具体内容；

绘图要求：A2 图纸 1 张，手绘，彩图，符合专业制图规范，具体表现方式不限；

设计说明要求：阐述设计思路及发展过程，500 字以上。

三、提交要求

考生个人创作作品提交要求，必须进行创作现场录像。具体要求如下：

1. 创作现场录像时要求纯色背景，仅限考生一人入镜，录像必须要包含考生全景全身（包括头部、手部和脚）创作画面及周围创作环境。要求画面保持稳定、声像清晰，将考生现场创作全貌清晰展现。作品完成后考生须将作品放在胸前对着镜头拍一张照片。
2. 视频总时长不超过 40 分钟，必须使用同一台录像设备固定机位不间断录制，不得做后期剪辑处理，声音和图像需同期录制，视频文件使用 MP4 格式保存，并确保画面及声音清晰，播放流畅。
3. 作品必须是考生本人的原创性作品，需有姓名和考号落款，如有抄袭取消考试资格。
4. 考生在现场完成的作品、照片、录像等必须在当天打包寄出，其他时间寄出无效。考生须将所有创作作品、现场创作视频和创作完成时照片储存到一个 U 盘里（视频文件命名为“考生姓名+专业方向”），使用快递邮寄到美术与设计系【邮费自理】。
5. 请在快递信封正面标注考试专业【美术创作】。

邮寄地址：北京市海淀区新街口外大街 19 号北京师范大学艺术与传媒学院 606 美术与设计系办公室 邮编：100875，联系人王老师：18801294290。

6. 考生须通过电子信箱：wangxiaoya21000@126.com

告知联系人王老师，邮件主题统一命名为：考号+姓名+专业方向-联系方式，同时也将快递单号、现场创作视频、创作完成时拍照的照片等信息一并发送至该电子信箱。考生可通过邮箱与美术系考务人员保持联系，以收到“作品已接收”回复为准。

以上各项请考生予以配合！